



Cinvestav

**Flores Uribe, Nayara**

*Catálogo ilustrado de publicaciones periódicas mexicanas para niños (1839-1904)*

Esta tesis es un catálogo ilustrado de las publicaciones periódicas mexicanas para niños (1839-1904), resguardadas en el Fondo Reservado de la Hemeroteca Nacional de México. En este trabajo se ofrece información básica y sistematizada de una centuria de publicaciones infantiles. El cúmulo de pormenores que incluye, despliega un mundo de posibilidades para un análisis más profundo y agudo de los sujetos, objetos, ideas, temas, valores, prácticas y espacios relativos a los niños mexicanos del siglo XIX. Análisis fino que debe conducirnos al avance del conocimiento de la vida cotidiana, y por lo tanto de las prácticas educativas de las familias de esa época. En este sentido la intención es abrir el apetito del lector y motivarlo a esbozar sus propias conclusiones. El principal objetivo de esta investigación es destacar la riqueza de estas fuentes primarias para conocer, por un lado, los intereses y preocupaciones de la sociedad decimonónica en torno a la infancia y, por el otro lado, las relaciones de los niños con esta fascinante y dinámica expresión de la cultura escrita: las publicaciones periódicas.

**Flores Uribe, Nayara**

*Illustrated Catalog of Mexican Periodicals for Children, 1839-1904*

This dissertation is an illustrated catalogue of Mexican periodicals for children (1839-1904) preserved by the Reserved Collections of the Hemeroteca Nacional de México (National Library of Periodicals). It systematizes basic information of one century of children's publications. The numerous details it includes open a world of possibilities for a deeper and more refined analysis of subjects, objects, ideas, topics, values, practices and spaces concerning nineteenth-century Mexican children. This type of analysis should advance our knowledge of the everyday life of the period and, consequently, of families' educational practices. The study purports to whet the readers' appetite, leading them to draw their own conclusions. The principal objective of this research is to point out the abundance of primary sources conducive to understanding, on one hand, the principal issues and concerns regarding childhood in the nineteenth century, and on the other, the children's own relationship with the fascinating, dynamic manifestation of written culture that are periodicals.